



Era una notte buia e tempestosa di maggio di un po' di anni fa quando nacqui. E da allora niente fu più lo stesso.

Sono laureata in Lingue e Letterature straniere europee. La mia tesi era su William Blake e Soren Kierkegaard perchè non mi sono mai piaciute le cose semplici.

Dopo la laurea ho iniziato subito a cercare lavoro come traduttrice. Ho

vinto una borsa di studio come traduttrice per la CEE e sono partita per Lussemburgo dove ho vissuto e lavorato per 5 mesi.

Ma qualcuno aveva altri progetti per me. Al mio ritorno, una sera di ottobre ho telefonato ad un giornale per offrirmi come traduttrice e invece mi ha risposto il Comitato per il Telefono Azzurro di Roma. Un sogno diventato realtà. Sì perchè avevo sempre desiderato di poter lavorare per il Telefono Azzurro. Intanto iniziavo come volontaria...

Mi sono fatta le ossa sul campo, quindi ho deciso di approfondire quelle che erano le mie due grandi passioni: **la comunicazione e il fundraising**. La prima con un Master in Comunicazione di Impresa e Relazioni Pubbliche presso l'Istituto Superiore di Comunicazione e la seconda con un Master in Project Management per le ONP e le ONG.

Nel frattempo continuavo a lavorare come traduttrice per Medici Senza Frontiere e altri committenti.

Ho lavorato per otto anni come consulente e come docente in fundraising per la Scuola di Roma Fund-raising.it. Grazie a questo lavoro ho potuto incontrare moltissime persone che lavorano nelle organizzazioni non profit che ancora desiderano cambiare il mondo.

Desiderio che appartiene anche a me.

Ora sono una libera professionista ma non mi sono fermata qui. Ho conseguito il diploma in Counseling Relazionale presso la Fondazione Patrizio Paoletti con una tesi sulla sessualità e disabilità.

Perchè la sessualità e la disabilità? Perchè non mi è mai piaciuto il modo di trattare, o meglio non trattare, questo argomento.

Per questo, ho ideato il progetto Sensuability.

Perchè voglio e spero di parlarne nel modo giusto.

Ah dimenticavo... ho anche due cani meravigliosi.

## **CURRICULUM VITÆ – Armanda Salvucci**

✉ ROMA

☎- cellulare: +39.3356524950

e-mail: [armandasalvu@icloud.com](mailto:armandasalvu@icloud.com)

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

---

Consolidata esperienza nell'organizzazione di eventi a scopo benefico per organizzazioni non profit.

Responsabilità:

- ♦ Pianificazione e gestione dell'organizzazione di eventi
- ♦ Organizzazione delle attività di raccolta fondi
- ♦ Gestione relazione con i donatori (acquisiti e prospect)
- ♦ Gestione di un gruppo di oltre 200 volontari

#### **Giugno 2008 a tutt'oggi: Scuola di Roma Fund-Raising.it**

**Ruolo:** docente e consulente fundraiser, responsabile del settore Comunicazione

#### **Principali mansioni e responsabilità:**

Docenza: Attività di docenza in 17 edizioni di Corso base sul fundraising per CSV del Lazio(24 ore ciascuna). Attività di docenza per CSV Benevento corso People Raising e Fundraising(18 ore). Attività di docenza in quattro edizioni del Corso Organizzare eventi di fundraising di successo(28 ore). Attività di docenza in 7 edizioni del Seminario 5x1000 di successo(49 ore). 2 Workshop su people raising e Fondazioni(14 ore). Attività di docenza per due edizioni Foncoop Lazio e Latina. Attività di docenza per CSV Verona (16 ore). Attività di docenza per Cesfor 2 edizioni (16 ore). Attività di docenza per ASAP- Agenzia per lo Sviluppo delle Amministrazioni Pubbliche (12 ore). Attività di docenza per Confini Online Trento (18 ore),Attività di docenza per Modavi Onlus (16 ore), Attività di docenza per Unicef Italia (8 ore), Attività di docenza per Save the Children Italia (16 ore), Attività di docenza per CSV Etneo (12 ore), Attività di docenza per Associazione Culturale Islamica in Italia(16 ore), Attività di docenza per Associazione Arcigay Onlus (22 ore), Attività di docenza per Opera Nazionale Città dei Ragazzi (24 ore), Attività di docenza per Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, Attività di docenza per Biblioteca Comunale Renato Nicolini di Roma, per Sistema Bibliotecario dei Castelli Romani, Sistema Bibliotecario Lecce.

**Formazione:** Svolge attività di docenza rivolte alle organizzazioni non profit, ai CSV e alle biblioteche.

Esperta in tecniche di raccolta fondi da individui e people raising.

**Consulenza:** Responsabile dell'Unità Piccole Organizzazioni.

Consulente strategica e operativa, esperta di tecniche di fund raising rivolte agli individui e di people raising.

Ha svolto e svolge attività di consulenza presso le seguenti organizzazioni:

**Da maggio 2017 ad oggi: Biblioteca Renato Nicolini di Roma** in qualità di consulente strategico

**Da aprile 2016 ad oggi- Associazione LIFC- Lega Italiana Fibrosi Cistica** in qualità di consulente strategico

**Da maggio 2015 a giugno 2016:** Associazione Isla ng Bata Onlus in qualità di consulente strategico

**Da settembre 2014 a dicembre 2014 :** Associazione non governativa CCM in qualità di consulente lasciti testamentari

**Da Luglio 2014 a dicembre 2015:** Associazione Pianoterra Onlus in qualità di consulente strategico

**Da novembre 2012 a gennaio 2014:** Fondazione Il Faro in qualità di consulente strategico

**Da settembre 2010 a maggio 2012:** Associazione Filo dalla Torre Onlus in qualità di consulente strategico.

**Da Gennaio 2008 ad aprile 2008:** Associazione Cesar Onlus in qualità di consulente strategico corporate

**Da giugno a dicembre 2009:** Cooperativa sociale Centanni in qualità di consulente strategico fundraiser verso individui.

**Da gennaio a giugno 2008:** Cooperativa Sociale La Coccinella Onlus in qualità di consulente strategico fundraiser verso individui

**Da gennaio a maggio 2008:** Associazione Sportiva Dilettantistica Il Cerchio dell'Amicizia in qualità di consulente fundraiser verso individui

**Comunicazione:** attività di ufficio stampa, coordinamento comunicazione interna e esterna, attività sito e social network.

### **Novembre 2006- ottobre 2012: Policlinico Agostino Gemelli**

**Ruolo:** Traduttrice freelance.

#### **Principali mansioni e responsabilità:**

Traduttrice free lance dall'italiano all'inglese di articoli medici pubblicati su riviste di psichiatria.

### **Marzo 2005 ad oggi: Medici Senza Frontiere**

**Ruolo:** Traduttrice freelance.

#### **Principali mansioni e responsabilità:**

Traduttrice free lance di progetti sanitari, budget finanziari, sintesi d progetto e schede informative dall'Inglese all'Italiano, dall'Italiano all'Inglese e dal Francese all'Italiano.

### **Marzo 2001 – Luglio 2003: Comitato per il Telefono Azzurro**

**Ruolo:** Responsabile della Segreteria e del Settore Manifestazioni e Comunicazione.

#### **Principali mansioni e responsabilità:**

Responsabile della Segreteria. Coordinamento delle attività del Comitato e Responsabile delle Relazioni Interne (volontari, Comitato Nazionale..) ed Esterne( Istituzioni, donatori, mezzi di Comunicazione).

Responsabile dell'organizzazione di eventi a livello nazionale e locale.

### **Agosto 2000 – gennaio 2001: Fondazione il Faro – www.ilfaro.it**

**Ruolo:** Responsabile delle Relazioni Interne ed Esterne e organizzazione eventi, riferendo direttamente al Presidente della Fondazione, Susanna Agnelli.

#### **Principali mansioni e responsabilità:**

Collaborazione con la fondazione, della Signora Susanna Agnelli. Organizzazione dei corsi di formazione per giovani (16 -25 anni) con problemi socio economici, soprattutto immigrati o appartenenti a famiglie disagiate.

Responsabile della comunicazione esterna (es. media) e dell'organizzazione di eventi per raccolta fondi.

L'attività principale come responsabile delle relazioni esterne era incontrare i donatori. Durante una di queste riunioni è stata in grado di raccogliere €5.000 da un potenziale donatore scettico.

I principali eventi organizzati sono stati:

- ♦ Open House: Presentazione della Fondazione alle Personalità istituzionali e ad altre autorità (e.g. Carlo Scognamiglio, Giovanni Malago', altri politici, artisti e altri appartenenti al mondo della cultura e dello spettacolo). Durante la serata sono stati raccolti €2000
- ♦ Anteprime cinematografiche: Presentazione di un corto ad un pubblico di esperti del settore, giornalisti, attori di cinema e di teatro
- ♦ Anteprime cinematografiche offerte da Aurelio De Laurentiis, aperte al pubblico per scopi benefici.

## **ATTIVITA' DI VOLONTARIATO**

---

### **Ottobre 1999 ad oggi: Comitato per il Telefono Azzurro – sede di Roma - www.azzurro.it**

**Ruolo:** Responsabile Manifestazioni e Raccolta Fondi & Responsabile delle Relazioni Interne/Esterne

#### **Principali mansioni e responsabilità:**

Responsabile dell'organizzazione di eventi benefici a favore del Comitato per il Telefono Azzurro. Gli eventi principali a livello nazionale da lei organizzati sono "Accendi l'Azzurro" e "Fiori d'Azzurro".

Responsabile dell'organizzazione di eventi a livello locale, come serate teatrali, concerti gospel, serate in discoteca, anteprime cinematografiche. Ha raccolto in media €500 per ogni evento.

Responsabile inoltre delle Relazioni Interne ed Esterne per il Comitato per il Telefono Azzurro. I principali interlocutori sono: istituzioni (rappresentanti del Comune, gabinetto del Sindaco, ecc...) e i mezzi di comunicazione.

Lavora in stretto contatto con il Coordinatore Responsabile di Sede del Comitato per Telefono Azzurro gestendo 200 volontari e vari donatori.

Ha preso parte anche ai seguenti progetti: Progetto Scuola con i programmi "I diritti al Cuore" e "So dire sì, so dire no"; Progetto Bambini e Carceri con l'Area Verde e la Ludoteca presso l'Istituto Penitenziario Rebibbia.

## FORMAZIONE

---

### Studi:

- ♦ 2014-2017 **Diploma di Counselor**- Scuola Triennale di Counseling, Fondazione Patrizio Paoletti, Roma. Titolo della tesi: **"La Sessualità e la disabilità in Pedagogia per il Terzo Millennio: un territorio inesplorato"**
- ♦ 2006-2007 **Master in Project Management per le ONG e le ONP**- ASVI, Roma
- ♦ 2001-2002 **Master in Comunicazione di Impresa e Pubbliche Relazioni** - Istituto Superiore di Comunicazione, Roma.
- ♦ 2001-2002 **Corso di formazione in Comunicazione di Impresa e Tecnica Pubblicitaria** - Accademia di Comunicazione ed Immagine, Roma.
- ♦ 1997 **Laurea in Lingue e Letterature Straniere Europee – voto 110/110 cum laude** - Libera Università "Maria SS. Assunta (LUMSA). Titolo della tesi: **"La Primitività nei "Songs of Innocence and Songs of Experience" di William Blake"**
- ♦ 1991 **Maturità Classica – Liceo Mons. Egisto Tozzi (54/60)**

### Lingue:

**Italiano** (madre lingua), **Inglese** (fluente – scritto e parlato), **Francese** (buono – scritto e parlato), **Spagnolo** (discreto – scritto e parlato).

### Conoscenze informatiche:

- ♦ Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e dell'applicativo Microsoft Office. Ottima conoscenza dei sistemi on line

### Borse di studio:

- ♦ Erogata dalla Comunità Europea e vinta nel 1998. Da marzo a luglio 1998 ha lavorato come traduttrice nel Settore Traduzioni della Comunità Europea, Lussemburgo.
- ♦ Erogata dalla Comunità Europea e vinta nel 1998 per lavorare nel Settore Intepreti

### Pubblicazioni:

- ♦ Traduzione dall'Inglese all'Italiano e dall'Italiano all'Inglese del libro di G.Tesoriere, *Giuseppe Ciotti pittore di Villa Strohl-Fern*, il Fauno Arte, 1994
- ♦ Traduzione dall'Inglese all'Italiano del libro di Chris Achenbach, *La Musicoterapia nei gruppi*, Centro Studi Erickson.